



Photo : Patrick SERGENT

Christian LAUBA est né à Sfax (Tunisie) en 1952. Après ses études musicales au Conservatoire de Bordeaux où il obtient un Premier prix de composition dans la classe de Michel Fusté-Lambezat, il reçoit successivement le Prix de la SACEM en 1983 et la Médaille d'honneur de la ville de Bordeaux en 1984, puis en 1994 il remporte le Premier prix du Concours international de composition de Berlin (*Institut für Neue Musik*). Parallèlement, il dirige des *masterclasses* de composition et donne des conférences aux Universités de Maryland, Bowling-Green (USA) et Winnipeg (Canada). Christian Lauba a reçu de nombreuses commandes de l'État, de divers orchestres et de plusieurs ensembles de musique contemporaine. Ses œuvres sont jouées à travers le monde : en Europe, aux USA, au Canada et au Japon.

*Christian LAUBA wurde 1952 in Sfax (Tunesien) geboren. Nach seinem Musikstudium an dem Conservatoire von Bordeaux, wo er einen ersten Preis für Komposition in der Klasse von Michel Fusté-Lambezat errang, erhielt er 1983 den Preis der SACEM, der französischen GEMA, 1984 die Ehrenmedaille der Stadt Bordeaux und 1994 den Ersten Preis bei dem Internationalen Kompositionswettbewerb von Berlin (Institut für Neue Musik). An den Universitäten von Maryland, Bowling-Green (USA) und Winnipeg (Kanada) leitet er Meisterklassen für Komposition und hält Vorlesungen. Christian Lauba hat zahlreiche Kompositionsaufträge von staatlicher Seite sowie von Orchestern und Ensembles für Zeitgenössische Musik erhalten. Seine Werke kommen in Europa, den USA, Kanada und Japan zur Aufführung.*

*Christian LAUBA was born in Sfax, Tunisia, in 1952. After studying music at the Conservatory of Bordeaux where he was awarded a First Prize for composition in the class of Michel Fusté-Lambezat, he obtained the SACEM Prize in 1983, the Medal of Honour of the City of Bordeaux in 1984 and in 1994 won first prize in the Berlin International Composition Competition (Institut für Neue Musik). At the same time he led master classes in composition and lectured at the Universities of Maryland, Bowling-Green (USA) and Winnipeg (Canada). Christian Lauba has received numerous commissions from the French state, various orchestras and several contemporary music ensembles. His works have been performed throughout the world, in Europe, the USA, Canada and Japan.*

Christian LAUBA nació en Sfax (Tunicia) en 1952. Después de sus estudios musicales en el Conservatorio de Burdeos, donde obtuvo un Primer premio de composición en la clase de Michel Fusté-Lambezat, recibió sucesivamente el Premio de la SACEM en 1983 y la Medalla de Honor de la ciudad de Burdeos en 1984. En 1994 gana el Primer Premio del Concurso Internacional de Composición de Berlín (*Institut für Neue Musik*). Paralelamente dirige "masterclasses" de composición y pronuncia conferencias en las Universidades de Maryland, Bowling-Green (USA) y Winnipeg (Canadá). Christian Lauba ha recibido numerosos encargos del Estado, de diversas orquestas y de varios conjuntos de música contemporánea. Sus obras se interpretan en el mundo entero, tanto en Europa como en USA, Canadá o Japón.

